

# PREDSTAVITEV FILMA

Spodnja zgradba predstavitve filma je okvirna. Seveda lahko dodajate podatke (vsebino) in tudi število drsnic prilagodite vsebini vaše predstavitve.

## NAVODILA ZA DELO

### Zaporedje in okvirna vsebina drsnic.

1. Naslov filma ([dodaš še kakšno sliko, npr. plakata za film](#))
2. Drugi podatki o filmu: leto nastanka (produkcije), država nastanka (produkcije), jezik
- 3 in 4. Najpomembnejši ustvarjalci filma: režiser, scenarist, producent, montažer, tonski mojster, mojster fotografije, avtor glasbe, igralci. [Bolje je, da ni preveč podatkov \(besedila\) na eni drsnici.](#)
5. Iz vsebine izlušči osrednjo temo filma (to je odgovor na vprašanje [O čem film govori?](#)). Navedi, če film vsebuje še druge (stranske) teme.
6. in 7. Na kratko povzemi vsebino filma (5–10) vrstic. [Če bereš o filmih na straneh v angleščini \(npr. Wikipedia, IMDb, najdeš v povzetke vsebine v rubriki Plot oz. Synopsis.](#)
8. Navedi po tvojem [glavne dogodke v filmu, ki oblikujejo oz. spremenijo dogajanje \(zaplet filma, preobrati v filmu\).](#)
9. Izmed teh dogodkov, izberi tistega, ki ima v filmu največjo vlogo in ki mu je namenjenega največ časa. [Dogajanje na kratko predstavi.](#)
10. Opiši kako poteka zadnjih 15 minut filma. [Napiši na kratko, bodi pozoren/-a na kakšen preobrat pred koncem filma.](#)

**11. in 12.** Opredeli žanr filma in utemelji, zakaj film uvrščamo v ta žanr. Tu si pomagaš z gradivom, ki je objavljeno na spletni strani – **Filmski žanri**. Utemeljitev lahko navedeš po alinejah (vrsticah), lahko pa oblikuješ povedi. Če je utemeljitev daljša, jo razdeli na več drsnic. Če znaš, lahko prilepiš tudi kratke odlomke iz filma (okvirno 30 sekund), ki podkrepijo tvojo utemeljitev. Primer: če gre za akcijski film, dodaš odlomek, ki prikazuje akcijo (kratki kadri, hitra menjava kadrov, veliko gibanja igralcev).

**13.** Zanimivosti o filmu (če so znane oz. jih je mogoče najti).

**14. in 15.** Mnenje kritikov o filmu, najdeš jih na spletu, npr.:

<https://filmstart.si/category/kritike/>

<https://www.rtv slo.si/iskalnik?q=filmska+recenzija>

(ocene filmov na RTV Slovenija)

Mnenje kritikov predstavi na kratko, v nekaj povedih. Zraven navedi še kritikovo ime.

**16.** Navedi nagrade, če jih je film prejel. Običajno jih najdemo na Wikipediji pri opisu filma v posebni rubriki.

**17.** Ne pozabi na svoje mnenje o filmu in navedi, zakaj si za predstavitev izbral/-a prav ta film.

Ko zaobjamemo celotno predstavitev filma, je število drsnic 17, torej nekje med 15 in 20. To le okvir, lahko jih naredite tudi manj, vendar je potrebno paziti, da ni preveč podatkov na eni sami drsnici. Lahko pa jih je tudi več kot 20. Ne pozabite na slikovno gradivo, ki popestri predstavitev. Prav tako lahko dodate več odlomkov iz filma, a ne predolgi. Če je film znan po glasbi, lahko dodate tudi to.