

PONOVIMO

LITERARNE ZVRSTI

```
graph TD; A[LITERARNE ZVRSTI] --> B[EPIKA]; A --> C[LIRIKA]; A --> D[DRAMATIKA]; B --> B1[PRIPOVEDUJE]; B --> B2["- pripoveduje o dogodkih, osebah, krajih"]; B --> B3["- črtica, roman, povest ..."]; C --> C1[IZPOVEDUJE]; C --> C2["- izpoveduje notranja občutja, razpoloženja, stanja"]; C --> C3["- ljubezenska pesem, himna, sonet ..."]; D --> D1[PRIKAZUJE]; D --> D2["- prikazuje dejanja, odnose med ljudmi"]; D --> D3["- komedija, tragedija, drama"];
```

EPIKA

PRIPOVEDUJE

- pripoveduje o dogodkih, osebah, krajih
- črtica, roman, povest ...

LIRIKA

IZPOVEDUJE

- izpoveduje notranja občutja, razpoloženja, stanja
- ljubezenska pesem, himna, sonet ...

DRAMATIKA

PRIKAZUJE

- prikazuje dejanja, odnose med ljudmi
- komedija, tragedija, drama



LJUDSKO SLOVSTVO

PRIPOVEDNA BESEDILA

BAJKE

UMETNE

LJUDSKE

Na bele črte
vpiši dela, ki
si jih letos
bral in
spoznal

LJUDSKO SLOVSTVO

LJUDSKE PESMI

```
graph TD; A[LJUDSKE PESMI] --> B[IZPOVEDNE]; A --> C[PRIPOVEDNE]; C --> D[ROMANCE]
```

IZPOVEDNE

LJUDSKA LIRIKA

izraža človekova občutja ob raznih priložnostih in je namenjena petju (obredne, nabožne, ljubezenske, šaljive in zbadljive, otroške pesmi ...)

PRIPOVEDNE

ROMANCE

LJUDSKA EPIKA

Največkrat ima baladno snov. Pripoveduje o nenavadnih dogodkih, zanima jo romantično življenje na gradovih in razna zgodovinska dogajanja.



**ZNAČILNOST
LJUDSKEGA JEZIKA**