Prepiši v zvezek za književnost. Nadaljuj, kjer si prejšnjo uro končal.

1. Pesem ima **dva dela**.

V prvem delu pesnik pove, da ga je **v svet speljala ukaželjnost** (želja po znanju) in zato je **občutil mnogo hudega** (bridkega).

V drugem delu pa pesnik izpove, da če bi ostal doma, bi njegovo **življenje teklo mirno** ob ljubeči ženi.

2. Pesem ima **štiri kitice.**

Prvi dve kitici imata štiri verze – sta **štirivrstičnici** ali kvartini.
Drugi dve kitici imata tri verze – sta **trivrstičnici** ali tercini.

Pesem je SONET.

3. Sonet je **lirska** (izpovedna) pesem. Izvira iz italijanske književnosti.

Sonet je **dvodelen po zunanji zgradbi** – prvi del sestavljata dve kvartini, drugi del pa dve tercini.

Dvodelnost je tudi **vsebinska** (glej 1. točko).

4. Rima:
Krepko zapisane besede pobarvaj na listu in zraven zapiši črke, kot so navedene spodaj.

Rima je ujemanje zadnjih zlogov v verzu. Poznamo več vrst rim – glede na shemo, ki jo tvorijo ujemajoči se verzi. Vse ujemajoče se verze v pesmi, torej verze, ki se rimajo, označimo z isto črko. Vedno začnemo na začetku abecede.

O Vrba! srečna, draga vas **domača**,	**a**	
kjer hiša mojega stoji **očeta**;	**b**	**OKLEPAJOČA**
de b' uka žeja me iz tvoj'ga **svéta**	**b**	
speljala ne bilà, golj'fiva **kača**!	**a**	
Zvestó srcé in delavno **ročíco**	**c**	
za doto, ki je nima **miljonarka**,	**d**	**PRESTOPNA**
bi bil dobíl z izvóljeno **devico**;	**c**	
mi mirno plavala bi moja **barka**,	**d**	
pred ognjam dom, pred točo mi **pšenico**	**c**	
bi bližnji sosed vároval – svet' **Marka**.	**d**	

Značilnost soneta je tudi **OKLEPAJOČA rima** v kvartinah in **PRESTOPNA rima** v tercinah.